

- B. Borghi, *Vivere la storia e il patrimonio locale per una educazione alla cittadinanza attiva*, «Archiva Ecclesiae», vol. 61-64 (2018-2021), Città del Vaticano 2022, pp. 73-98.
- B. Borghi, C. Gómez-Redondo, *¿Hay expresión en la educación? Estudio exploratorio sobre el uso de la expresión plástica en los diseños educativos de los museos de la Ciudad de Bolonia*, «Clío. History and History Teaching», 46 (2020), pp. 188-201.
- B. Borghi, C. Serrano, *¿Realmente entendemos y aprendemos en las visitas a los museos? La realidad desde Bolonia, Italia*, «Revista de Investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales», 6, 2020, pp. 144-160.
- B. Borghi, L. Palacio, M. Trabajo, *El museo como laboratorio escolar. Análisis de buenas prácticas*, «Arte, Individuo y Sociedad», vol. 32, n. 2 (2020), Ediciones Complutense, pp. 299-317.
- B. Borghi, F. Galletti, *Researches, Projects, and Experiences in Didactics of History and Heritage From the DiPaSt Center of the University of Bologna, Italy*, in *Handbook of Research on Citizenship and Heritage Education*, a cura di E. J. Delgado Algarra, J. M. Cuenca López, IGI-Global, Hershey, PA 17033, USA 2020, pp. 311-330.
- B. Borghi, R. Dondarini, *Un Manifesto per la Didattica della Storia*, «Didattica della Storia - Journal of Research and Didactics of History», I (2019), pp. 1-20.
- B. Borghi, *La città come ambiente di apprendimento. Le esperienze del Centro Internazionale di Didattica della Storia e del Patrimonio*, in *Spazi ed educazione*, a cura di V. Gherardi, Collana *Didattica e Ricerca. La didattica nella ricerca e la ricerca nella didattica*, Aracne editrice, Canterano (RM) 2019, pp. 177-195.
- B. Borghi, *Ecomuseos y mapas de comunidad: un recurso para la enseñanza de la historia y el patrimonio - Eco-museums and community maps: a resource for teaching history and heritage*, «Estudios Pedagógicos», vol. XLIII, n. 4 (2017), pp. 251-275
- B. Borghi, *L'uso delle fonti nella didattica della storia e del patrimonio*, in *Fonti del sapere. Didattica ed educazione al patrimonio culturale*, a cura di C. Cenedella, S. Mascheroni, Gruppo Editoriale Castel Negrino, Aicurzio (MB), 2014, pp. 63-87.